

JUAN DE ROELAS



Juan de Roelas (Flandes, h. 1570 - Olivares, 1625) fue un pintor de origen flamenco activo en Valladolid, Sevilla y Madrid, donde desempeñó un papel importante en la introducción de las fórmulas naturalistas.

Fue un importante pintor español perteneciente a la escuela barroca sevillana y uno de los maestros más relevantes de la generación que trabajó en

la época de transición entre el manierismo y el pleno barroco, aportando con su obra el colorismo inspirado en la pintura veneciana.

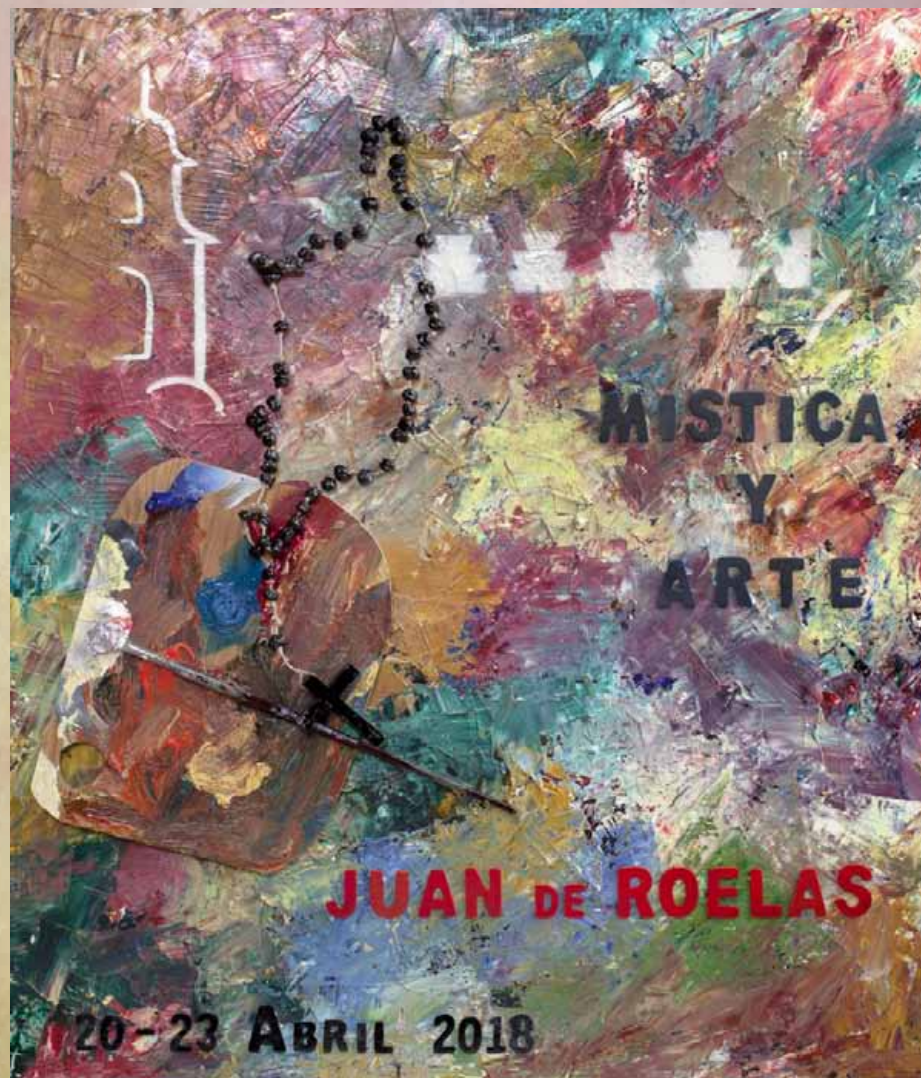
En 1603 ya aparece como capellán en la iglesia de Olivares, en la provincia de Sevilla. Para esta iglesia, luego convertida en Colegiata y de la que fue canónigo, pintaría Roelas algunos de sus primeros lienzos en esta tierra -algunas atribuidas luego al círculo de Zurbarán-, que le proporcionaron notable éxito, así como distintos encargos en la capital.

En 1616 Roelas se trasladó hasta Madrid con la aspiración de ser nombrado pintor del Rey, cargo que no consiguió y, tras permanecer un tiempo en la corte se volvió a Olivares y Sevilla.

Juan de Roelas murió en Olivares el 23 de marzo de 1625, siendo enterrado dos días más tarde en la Capilla Sacramental de la Colegiata de Olivares.

JUAN DE ROELAS

Creador de la escuela naturalista sevillana



OLIVARES DEL 20 AL
23 DE ABRIL DE 2.018



CÍRCULO CULTURAL
UNIÓN OLIVARENSE

C/. Doña Inés de Guzmán, n° 1
41804 OLIVARES (Sevilla)

UN CASINO PARA EL SIGLO XXI

En nuestro afán y objetivo de trabajar por un Casino comprometido con la cultura, en los próximos días tenemos previsto realizar unas Jornadas en torno a la figura de Juan de Roelas.

Insigne figura indiscutiblemente relacionada con nuestro pueblo de Olivares es por lo que tenemos previsto organizar este año esta actividad, pero con el pensamiento de que perduren en el tiempo y poderlas organizar cada año en torno a la conmemoración de su fallecimiento, 23 de marzo de 1625.

Para esta ocasión y a pesar de la premura del tiempo, hemos basado dichas Jornadas en dos pilares fundamentales: contar con la participación y presencia del mundo estudiantil (colegios CEIP e Instituto) a fin de darles a ellos a conocer tan importante personaje de nuestro pueblo y por otro lado contar con la inestimable colaboración de vecinos de Olivares que generosamente y con un interés elogiado han tenido a bien participar y prácticamente llevar en volandas dichas jornadas aportando su extenso y cultivado conocimiento y admiración por Roelas.

En uno y otro caso tenemos que agradecer públicamente su disposición y colaboración ya que sin ellos no hubiese sido posible la realización de este evento.

Esperamos y deseamos que para todos nuestros socios y para el pueblo en general, estas Jornadas que hemos preparado con gran ilusión, sean del interés de todos y aporten un granito de arena al enriquecimiento cultural de Olivares.

PROGRAMACIÓN

• VIERNES 20

- 20 horas: ACTO INAUGURAL
- PRESENTACIÓN DEL CARTEL ANUNCIADOR, realizado por nuestro socio y artista local D. Manuel Marín García.
- INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN con los trabajos de los centros de enseñanza Primaria y Secundaria de Olivares.
- 20.30 horas: PONENCIA INAUGURAL a cargo de D. Manuel Ramón Reyes de la Carrera, Licenciado en Historia del Arte.
<JUAN DE ROELAS, aproximación a su obra>

- La EXPOSICIÓN y proyección de Audiovisual permanecerá abierta desde el viernes hasta el lunes 23.

- Sábado y Domingo: de 11 horas hasta 21 horas.

• SÁBADO 21

- 12 horas: DOCUMENTAL sobre la vida y obra de Juan de Roelas.
- 12.30 horas: MESA REDONDA sobre la relación, estancia y aportación de Juan de Roelas a Olivares.

PONENTES:

D. Antonio René Díaz Pérez
D. Ignacio Delgado Pérez
D^a M^a Reyes Fraile López
D^a Cinta Delgado Soler
D. Basilio Rodríguez García
D. Manuel Ramón Reyes de la Carrera

MODERA: D^a Ángela García García

• LUNES 23, DÍA DEL LIBRO

- Visita de distintos cursos de los centros de enseñanza participantes en la Exposición.
En la visita se proyectará el Audiovisual de Roelas y se les hará una semblanza de Roelas y sobre la sede de la sociedad C.C.U.O.
- 13 horas: Clausura de las Jornadas.